POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
EDITAL 008/2026 – PNAB – FOMENTO CULTURAL

A Prefeitura Municipal de **Amparo**, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, torna pública a Inscrição de Projetos no Edital de Chamamento Público do Município, oriundos da Lei 14.399 de 08 de Julho de 2022 (Lei Aldir Blanc).

Abaixo, a relação de pessoas físicas e jurídicas inscritas no **EDITAL DE FOMENTO Nº 08/2026,** que totalizou em **46 inscrições**.

Os projetos inscritos serão avaliados pelos pareceristas onde serão atribuídas as respectivas notas, devendo o proponente acompanhar o resultado que será publicado até o dia **09 de outubro de 2026** no site e no jornal oficial da Prefeitura. Contra a decisão, caberá recurso de acordo com as condições previstas no edital.

Após finalizada a etapa de verificação dos recursos, será publicada a Homologação Final dos projetos que serão contemplados.

CATEGORIA 1: GERAL

Faixa: R$30.000,00

Proponente	CPF ou CNPJ	Nome do Projeto	Protocolo
Renan Augusto Rocha	49.086.265/0001-43	Depois da Luz Vermelha	16256
Marcos Mario Duarte	494.467.203-97	Dando Voz às Vidas Invisibilizadas	16318
Rafael Leopoldi Alves	282.840.098-03	Documentário Grandes Personalidades da História de Amparo – Volume 02	17397
Roberto Pastana Teixeira Lima	11.722.133/0001-98	Edição do livro São Pedro do Brumado – Uma fazenda e seus segredos	17633
Luis Fernando Corradini ME	17.439.321/0001-90	O Menino Chico e a Busca do Livro Sagrado	17702
Maria Izabelle de Sá Arruda	023.883.814-52	De uma mão para outra	17802
Silvana dos Santos Bueno Serviços de Cabeleireiros	11.478.431/0001-84	Ritual das Revelações	17845
Camila Pereira	62.169.658/0001-89	O tesouro perdido	17917
José Geraldo Petean	100.023.898-94	Los Lobos Bobos em Das Vantagens de ser bobo	17929
Claudia Pastana Candido Borges	27.450.528/0001-19	Bailando em Amparo	17935

MINISTÉRIO DA CULTURA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA

Bruno Casali Nora	60.718.589/0001-90	Amparo: Uma Viagem de Natal	17944
Taís de Jesus Melzani	218.415.918-23	Mulheres em Mim – Arte, corpo e educação	17968
Kátia Cristina Bueno dos Santos Cerezer	12.021.114/0001-05	Conexões em Dança – Residência Artística Internacional, Pesquisa e Difusão da Dança Moderna Nikolais/Louis	17972
Dandara Ferreira Dionysio	440.228.458-99	Somos Todas Carolinas	17981
Sussineia Miotto Farias	811.533.417-00	Samba da Amada	17982
Clube 8 de Setembro	44.696.219/0001-42	Clube 8: Território de Encontro	17986

Faixa: R$20.000,00

Proponente	CPF ou CNPJ	Nome do Projeto	Protocolo
Renan Augusto Rocha	49.086.265/0001-43	Arquivo Amparo	17211
Julierme Yukio Torihara	25.052.736/0001-34	Regional Mantiqueira – Homenagem a Velha Guarda	17601
Adriana Voltan	59.580.727/0001-38	Adriana Voltan apresenta - Amparo em Serenata	17697
Josilaine Aparecida Pinto	425.510.818-82	Projeto fotográfico: O som da nossa história	17744
Marcos Roberto Rodrigues de Almeida	155.809.228-50	O Cortejo: Ao Vivo	17844
Fernando Fabrício Pagan	286.297.948-10	Território Literário	17846
Arminda Terezinha Riolo Ferreira	13.940.672/0001-29	O Marinheiro - O Sonho e o Teatro Estático	17908
Associação Cultural Batuque de Marias	57.169.064/0001-38	Batuque das Marias: Ritmos e Saberes Comunitários	17940
Pedro Notariano Belizario	424.453.758-94	Esperando Vovô	17970
Paulo Roberto Accorsi Pereira	45.439.337/001- 38	BRÓCO-LHES - Cantando a cidade	17973
Giovani Alves Loner	317.497.228-01	Contrabando Orquestra - Todas as coisas que você gosta	17984

Faixa: R$10.000,00

Proponente	CPF ou CNPJ	Nome do Projeto	Protocolo
Renata Ferreira ME	67.005.180/0001-75	Publicação de Cartilha Educacional “Caçadores de Memórias”	16555
Elias Paulo de Siqueira	137.968.358-05	Banda Sonora	17363
Victor Poeta Benevento	65.619.170/0001-02	Você conta ou eu conto?	17688

MINISTÉRIO DA CULTURA

Kaique Tauan de Oliveira Marinho	39.649.803/0001-07	Entre Linhas	17742
Isadora Aline Corradini de Oliveira	403.789.048-84	Oficinas de Artesanato Lucrativas	17768
Alexandre Candido Moreira	44.021.991/0001-64	Retratos da contemporaneidade	17799
Priscila Aguiar Rezende	324.196.058-70	Vozes femininas: a escrita como expressão de existência	17966
Marcos Paulo Ferreira Teixeira	438.715.038-60	Catira na Escola	17976
Bruno Pompeu Almeida	367.246.038-97	Acordes Circulares	17978
Nicole Torres	475.275.938-14	Cidades de Memória	17980
Patrícia Leme do Amaral Almeida	221.946.028-28	Raízes da Terra	17983

CATEGORIA 2 - ÁREAS PERIFÉRICAS

Faixa: R$20.000,00

Proponente	CPF ou CNPJ	Nome do Projeto	Protocolo
Queijaria Atalaia Ltda	55.286.949/0001-91	Centro de Documentação Rural de Amparo	17668
Associação Cultural Batuque de Marias	57.169.064/0001-38	Batuque das Marias: Ritmos e Saberes Comunitários	17942
Taís de Jesus Melzani	218.415.918-23	Mulheres em Mim – Arte, corpo e educação	17969
Jaqueline Armentano Tessarolli ME	12.468.654/0001-23	Olhares do Território com Fotografia Pinhole	17974

Faixa: R$15.000,00

Proponente	CPF ou CNPJ	Nome do Projeto	Protocolo
Janayna Silva dos Santos	296.702.148-23	Gibizando – Conectando crianças com a leitura	17843
Fernando Gerônimo Ferro	432.512.658-90	Candinho – Causos à luz da viola	17913
Larissa Caetano Coelho	442.854.218-60	Arte de ser: infâncias, expressão e possibilidades	17985

Faixa: R$10.000,00

Proponente	CPF ou CNPJ	Nome do Projeto	Protocolo
Priscila Aguiar Rezende	324.196.058-70	Vozes femininas: a escrita como expressão de existência	17967

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA

Em razão da identificação de erro material nos protocolos de inscrição, para fins de consolidação da presente lista, deverão ser considerados válidos os seguintes protocolos:

- Luis Fernando Corradini ME: protocolo nº 17.702, em substituição ao protocolo nº 16.915;
- Rafael Leopoldi Alves: protocolo nº 17.397, em substituição ao protocolo nº 17.393;
- Fernando Gerônimo Ferro: protocolo nº 17.913, em substituição ao protocolo nº 17.838;
- Arminda Terezinha Riolo Ferreira: protocolo nº 17.908, em substituição ao protocolo nº 17.894;
- Associação Cultural Batuque de Marias: Categoria 1 – Geral: protocolo nº 17.940, em substituição ao protocolo nº 17.933; Categoria 2 – Áreas Periféricas: protocolo nº 17.942, em substituição ao protocolo nº 17.934.

Esclarece-se que os protocolos mencionados correspondem aos mesmos projetos, tendo ocorrido novo envio pelos proponentes para correção de erro material. Dessa forma, será considerado válido, para fins de inscrição e análise, exclusivamente o segundo envio.

Os primeiros protocolos enviados serão encerrados sem análise, para fins de baixa no sistema, não produzindo efeitos para a presente inscrição.

Permanecem inalteradas as demais informações constantes da lista.

João Augusto Gonçalves Ferreira Júnior

Secretário Municipal Adjunto de Cultura e Turismo

MINISTÉRIO DA CULTURA