



Ata de Reunião Extraordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Amparo – CONDEPAHC realizada em 18 de junho de 2025

Aos dezoito dias do mês de junho do ano de dois mil e vinte e cinco, de forma digital, por meio da plataforma digital Google Meet, realizou-se a reunião extraordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Amparo – CONDEPAHC, com a participação dos Conselheiros Titulares e Suplentes, com a finalidade de análise do projeto arquitetônico apresentado ao Município pelo Circolo Italiano di Amparo para imóvel público localizado no núcleo histórico.

A reunião foi iniciada pela presidente Marilda Gutierrez, que primeiramente esclareceu quanto a solicitação do Circolo, ou seja, segundo documentos apresentados a entidade pretende o comodato do imóvel localizado à Rua 13 de Maio, 63, pelo período de 25 anos, para fins de implantação do Centro de Formação, Divulgação e de Incentivo à Cultura Italiana.

Em seguida houve o compartilhamento do projeto arquitetônico e das imagens da fachada do imóvel através das vistas de rua do Google Earth, sendo então feitas as seguintes apontamentos:

Trata-se de imóvel localizado na área central do Município, estando portanto inserido no perímetro de tombamento pelo Condephaat. De acordo com classificação do referido órgão estadual o nível de proteção para o imóvel é RM, ou seja, recuperação e manutenção das características do mesmo.

Pelas características da construção apontamos a necessidade de **estudos e levantamentos prévios do edifício** que demonstrem a situação atual do imóvel quanto aos danos e patologias; (mapa de danos e identificação das patologias existentes) e ainda a execução de prospecção a fim de determinar materiais e técnicas construtivas empregadas na construção.

Esses estudos e levantamentos têm por objetivo o conhecimento das condições do imóvel para fins de planejamento das intervenções, bem como a compatibilização dos materiais construtivos propostos com aqueles existentes, evitando desta forma o agravamento de patologias existentes.

Estes estudos devem assim, nortear as intervenções que devem ser aprovadas pelo Município e Estado.

Por outro lado, entendemos que o patrimônio cultural envolve preservação da identidade de um grupo social, incluindo tanto bens materiais como imateriais. Dessa forma o Conselho manifesta-se, quanto ao uso pretendido para o edifício conforme a proposta abaixo.

O projeto de intervenção têm por finalidade e objetivo a divulgação da cultura italiana, em prédio de domínio público. O Município de Amparo, por outro lado, foi formado pela contribuição de várias culturas que moldaram sua história e identidade. Neste sentido propõe-se que o edifício arbigue de forma simultânea ao uso pretendido, a criação de um espaço de multiculturalidade, dedicado ao acolhimento, reconhecimento e difusão de informações das diversas culturas existentes no Município de Amparo, aberto ao público e sob gestão pública.



Atendida e cumprida a pauta do dia, a reunião foi encerrada. Eu, Joseane Justi, secretariei e redigi a presente ata, que, após leitura, será assinada pelos presentes.

Marilda Gutierrez
Presidente

Renan Augusto Rocha
Secretário Adjunto
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

Joseane Justi
Secretária

Assinam ainda os demais Conselheiros Titulares e Suplentes,


